

# PROGRAMMA SVOLTO

## CLASSI DALLA 1<sup>^</sup> ALLA 4<sup>^</sup>

<b>CLASSE</b>	2 <sup>^</sup> ATC
<b>INDIRIZZO</b>	CAT
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2019-2020
<b>DISCIPLINA</b>	LINGUA INGLESE
<b>DOCENTE</b>	FAVA STEFANIA

REV	DATA	EMESSO	MDI
01	04.11.2019	RSGQ	11.3.6

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 2<sup>A</sup>ATC

**Libro di testo adottato: Performer B1**, di Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, ed. Lingue Zanichelli

**Grammar Files Green Edition**, di Edward Jordan, Patrizia Focchi, ed. Trinity Whitebridge (a integrazione delle lezioni per esercizi e approfondimenti grammaticali)

**Altri materiali utilizzati:** schede e/o schemi predisposti dalla docente e caricati nella sezione materiali e/o didattica del registro elettronico

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>COMPETENZA 1. Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>COMPETENZA 2. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p><b>Personalities and experiences</b></p>	<p><u>Grammar</u>                      Past simple: regular and irregular verbs                      Past simple can                      Past simple must                      Must and have to                      Either or/Neither or  <u>Vocabulary</u>                      Personality                      Adjectives describing experiences                      The translation of sembrare  <u>Communication</u>                      Expressing an opinion                      Commenting about an opinion</p>
	<p><b>Clothes and cultural identity</b></p>	<p><u>Grammar</u>                      Past Continuous                      Past Continuous vs past simple                      Subject/Object questions                      Adverbs of manner  <u>Vocabulary</u>                      Clothes and accessories                      Verbs related do clothes  <u>Communication</u>                      Talking about clothes</p>

<p>COMPETENZA 1. Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>COMPETENZA 2. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<p><b>The world around us</b></p>	<p><u>Grammar</u>  Comparisons of majority and minority  Superlatives  Comparisons of equality  <u>Vocabulary</u>  The natural world  Geographical features  The weather  <u>Communication</u>  Asking about the weather and describing the weather</p>
	<p><b>On the move</b></p>	<p><u>Grammar</u>  Be going to  Will  May and might for future possibility  <u>Vocabulary</u>  Travelling and holidays  Means of transport and travel verbs  <u>Communication</u>  Talking about travelling</p>
	<p><b>Life-long learning</b></p>	<p><u>Grammar</u>  Present continuous as future  Present simple as future  Future: round-up  Zero and first conditionals  Each and every  <u>Vocabulary</u>  Education  Careers  Jobs for teen  <u>Communication</u>  Formal interview language</p>

Il docente dichiara di avere svolto completamente i moduli/unità/nuclei fondamentali inseriti nella programmazione iniziale o che le parti non svolte non sono essenziali per il positivo svolgimento del successivo anno scolastico

Il docente dichiara che, a causa della sospensione forzata dalle lezioni, non ha svolto alcuni moduli/unità/nuclei fondamentali e predispone il seguente Piano di integrazione degli apprendimenti

### PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

*Indicare di seguito i Moduli/Unità/Nuclei di apprendimento, con i relativi obiettivi e contenuti non svolti rispetto alla programmazione iniziale e che sono necessari per il successivo anno scolastico, da sviluppare nell'ambito del Piano di integrazione degli apprendimenti. Indicare anche i metodi e gli strumenti necessari per l'efficace recupero degli apprendimenti.*

MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI
<p><b>Films and music</b></p>	<p>-Interagire, scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, quotidiano o d'attualità con un lessico progressivamente più ampio.            -Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale e analitica di messaggi essenziali di breve estensione.            -Descrivere in maniera semplice con un lessico appropriato esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale o all'attualità.            - Produrre testi brevi, semplici e lineari appropriati nelle scelte lessicali su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.            -Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta.</p>	<p><u>Grammar</u>            Present perfect            Present perfect with ever and never            Past simple vs present perfect            It's the first/second time...  <u>Vocabulary</u>            The world of cinema            Films and music  <u>Communication</u>            Talking about personal experiences</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Lezioni frontali (<i>in presenza o a distanza</i>)  <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni guidate  <input checked="" type="checkbox"/> Work in pair  <input checked="" type="checkbox"/> Role play  <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming  <input checked="" type="checkbox"/> Lavori di gruppo</p>

Piove di Sacco, 03/06/2020

Il Docente *Stefania Fava*